

office



## Átlátható bútoraink

Gyakran puffogatott kifejezések manapság a letisztult vonalvezetés, a homogén anyaghasználat, a könnyed formavilág. De belegondoltunk-e már abba, hogy az üveg kellő környezetben mindezen érzéseket egymaga képes nyújtani?

Gyakran vegyes reakciókat vált ki az emberekből egy merészebb üveglépcső, egy döntött portál, de néha egy filigrán üvegpólchoz is sokszor méltatlanul óvatosan közelítünk, mintha nem hinnénk el, hogy az bírni fogja a terhelést. A technológiafejlődés pedig már olyan magasságokban jár, hogy szinte minden belsőépítészeti forma kialakítható ebből az áttetsző materiából. A válaszfalak egyre

kecsesebb horizontális keretek között futhatnak, sőt 12 mm-es vastagságnál is függőleges fém vázszerkezet nélkül is megoldhatóak egy szilikonos rögzítőprofilal. Egy még különösebb funkciót lát el az osztrák Hali Raumsystem dupla üvegfala, mely folyadékkristállal töltött, és az elválasztott terek közötti átláthatóságot egy távvezérlő gomb megnyomásával megszünteti. Az impulzus hatására a fal

elhomályosodik, és homokfúvott hatást keltve képez optikai elválasztást. Egyre több tervező próbálkozik ülőbútorokat alkotni üvegből, de talán ezeket a megoldásokat inkább bútorszobroknak nevezhetnénk. Egy FIAM által gyártott hajlított fotel igen eredetien fel tud dobni egy előteret, lobbyt. A köznapi használatban talán a dohányzó- és étkezőasztalok aratták eddig a legnagyobb sikert. A tradicionális dán designiskola egyik nagy gyártója, Fritz Hansen egy egyszerű ötlettel tette különlegessé Plano étkezőasztalát. A könnyed lábszerkezet szinte lebegteti az üveglapot, melynek alját hófehérre





lakozták, ezáltal úgy ragyog a térben, mintha meg lenne világítva. Az Upper gyár tervezőjét, Maurizio Di Marziót az üveg irodabútorokon való használata olyannyira magával ragadta, hogy ICE nevű bútorcsaládja valóban nem hagy hidegen senkit. A nyitott tároló esetén még arányosnak mondható az anyagok kombinációja, de az asztaloknál a hűvös anyag túlzottan vaskossá válik, mely a stabil vázszerkezetnek is köszönhető, majd a tömörfa tappancokban végződő oszloplábak csomópontja tette igazán testessé a bútort. Nem kell tartanunk az üveg törékeny-



ségétől, de jó vigyázni az arányokkal, hiszen túlzott használata valóban lehűtheti a terek auráját.

*Feuertag Ottó  
Europa Design*



**EUROPA DESIGN**<sup>®</sup>  
— Office & Interior —

e-mail: europadesign@mail.datanet.hu  
internet: www.europadesign.hu

**Kérje ingyenes  
termékismertető CD-ROM-unkat!**