

Tudja-e Ön?

Európai minőség már nálunk is

Szeretem a design-os dolgokat. Ki nem? Jó érzés ránézni egy-egy dologra, mert jobban érzem magam tőle. Bár, ami szép, az nem mindig jó is, mert az egyik tényező általában a másik rovására szokott menni. Általában... Persze az [Europa Design](#) termékei merőben mások, hiszen itt nem érvényesül a már bevett sztenderd. Hisz [okosak](#) és még szépek is...

Ez azért lehet, mert a cég fő célkitűzése, hogy elhozza kishazánkba az európai minőséget, hogy ne érezzük magunkat annyira kirekesztettnek. És persze a német és ebből kifolyólag az osztrák minőség azért már valami... Igaz, az ár nem feltétlenül Magyar, az már túl sok lenne a jóból.

Nézzük végig, mi az egy irodában, ami elengedhetetlen, de mégis design-olható! Első körben érdemes megemlítenünk a fényforrásokat, mert ezeknek kiemelten fontos szerepük jut a mindennapok során. Az egyik ilyen a 2010. évi kölni Orgatec szakkiállítás egyik újdonsága, a Tobias Grau által gyártott [XT-A](#) fantázianevű termékcsaládja, ami tovább gondolta a fény szerepét és megalkotta a Long Led állólámpát, mely formatervezésében az egyszerű, elegáns vonalvezetést követi. A kifinomult világítótest különlegessége, hogy kecses világítóegységnek, illetve a 100 Watt-os Led-lámpának köszönhetően két munkaterületet is bevilágít, ami nem hátrány, hiszen így már nem csupán gyönyörű lámpáról beszélünk, hanem egy energia hatékony designkülönlegességről is!

Tény azonban, hogy nem csak a németek tudnak minőséget gyártani, hiszen a Sellex standján a spanyol cég és Lievore Altherr Molina együttműködéséből született Slam nevű új légies küllemű székekkel találkozhattunk, amely nagy sikerrel mutatkozott be. A minden részletében innovatív Slam közületi, irodai és otthoni használatra is tökéletesen alkalmas azok számára, akik szeretik az egyszerű, de nagyszerű megoldásokat. A cég által felhúzott stand másik különlegessége a [Fast](#) elnevezésű asztal volt, mely képes tökéletesen alkalmazkodni az irodai élet dinamikusan változó igényeihez. A keret ollószerű nyílórendszerrel rendelkezik, a metszéspontnál elhelyezett csuklónak köszönhetően az aktuális igényeknek megfelelő tetszőleges alakú asztallapot helyezhetünk rá, amitől a sima funkció máris formabontó és praktikus lesz.

A kiállításon találkozhattunk még az olasz Giulio Marelli új alkotásával a [Stripes](#) kollekcióval, amit látszólag kerti bútorok alapján készítettek, azonban a multifunkcionális designalkotás, élénk szín és anyaghasználata által tökéletesen elegyíti a kültér és a beltér funkcióit. A lounge-szerű formák, csendszobák, ötletszobák, de akár kávézók, éttermek közkedvelt darabjai is lehetnek, nem véletlenül. Mindenki, aki nem szeretne lemaradni, nyugodtan böngéssze a cég oldalát, ott minden további fontos dolgot megtalálhat.